

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

in 4 copie avente i contenuti del DPCM 12/12/2005

LA RELAZIONE PAESAGGISTICA, MEDIANTE APPOSITA DOCUMENTAZIONE, DA' CONTO SIA DELLO STATO DEI LUOGHI (CONTESTO PAESAGGISTICO E AREA DI INTERVENTO) PRIMA DELL'ESECUZIONE DELLE OPERE PREVISTE, SIA DELLE CARATTERISTICHE PROGETTUALI DELL'INTERVENTO, NONCHE' LO STATO DEI LUOGHI DOPO L'INTERVENTO.

A TAL FINE INDICA:

- LO STATO ATTUALE DEL BENE PAESAGGISTICO INTERESSATO;
- GLI ELEMENTI DI VALORE PAESAGGISTICO IN ESSO PRESENTI;
- GLI IMPATTI SUL PAESAGGIO DELLE TRASFORMAZIONI PROPOSTE;
- GLI ELEMENTI DI MITIGAZIONE E COMPENSAZIONE NECESSARI;
- LA COMPATIBILITA' RISPETTO AI VALORI PAESAGGISTICI RICONOSCIUTI DAL VINCOLO;
- LA CONGRUITA' CON I CRITERI DI GESTIONE DELL'AREA;
- LA COERENZA CON GLI OBBIETTIVI DI QUALITA' PAESAGGISTICA;

CONTENUTI DELLA RELAZIONE PAESAGGISTICA

Elaborati di analisi dello stato attuale

- Descrizione, anche attraverso estratti cartografici dei caratteri paesaggistici del contesto e dell'area di intervento:
 - configurazioni e caratteri geomorfologici
 - appartenenza a sistemi naturalistici (biotipi, riserve, parchi naturali, boschi)
 - sistemi insediativi storici (centri storici, edifici storici diffusi)
 - paesaggi agrari (assetti culturali tipici, sistemi tipologici rurali tipici)
 - tessiture territoriali storiche (viabilità storica)
 - appartenenza a sistemi tipologici di forte caratterizzazione locale e sovra locale (sistema delle ville, uso sistematico della pietra, del legno, del laterizio);
 - appartenenza a percorsi panoramici o ad ambiti di percezione da punti o percorsi panoramici;
 - appartenenza ad ambiti a forte valenza simbolica (luoghi celebrati dalla deviazione popolare, dalle guide turistiche, dalle rappresentazioni pittoriche e letterarie;
- Indicazione e analisi dei livelli di tutela operanti nel contesto paesaggistico e nell'area di intervento:
 - strumenti di pianificazione paesaggistica, urbanistica e territoriale
 - presenza di beni culturali tutelati dalla parte II del Codice (ex L. 1089/39);
- Rappresentazione fotografica dello stato attuale dell'area d'intervento e del contesto paesaggistico, ripresi da luoghi di normale accessibilità e da punti e percorsi panoramici, dai quali sia possibile cogliere con completezza le fisionomie fondamentali del territorio:
 - Limitata all'ambito di intervento
 - Estesa agli edifici contermini (il lotto in oggetto è inserito in una cortina edilizia, su uno spazio pubblico, in un margine urbano verso il territorio aperto)
- Rappresentazione grafica dello stato attuale dell'area e degli immobili oggetto d'intervento:
 - Inquadramento dell'area e dell'intervento (planimetria generale (CTR, ortofoto) con individuazione dell'area di riferimento ;
 - Corografia dell'ambito di intervento, contenente rilievo altimetrico quotato, indicazione dei limiti delle aree pubbliche e private, recinzioni, alberature, ingombro degli edifici, sezioni ambientali;
 - Estratto di mappa catastale in scala originale con individuazione dell'immobile.
 - Relazione tecnica descrittiva dell'intervento.
 - Elaborati progettuali debitamente quotati dello stato attuale / di progetto / sovrapposto .
 - Rilievo quotato dell'immobile o dell'unità immobiliare oggetto di intervento: piante, prospetti, sezioni dell'edificio o edifici esistenti;

Elaborati dello stato di progetto

- Rappresentazione grafica dello stato di progetto dell'area e degli immobili oggetto d'intervento:;
 - Planimetria dell'intera area, con l'individuazione delle opere di progetto;
 - Sezioni dell'area estesa anche all'intorno, con rappresentazione delle strutture esistenti e delle opere previste, degli assetti vegetazionali e morfologici, con l'indicazione dei scavi e dei riporti ;
 - Progetto quotato dell'immobile o dell'unità immobiliare oggetto di intervento: piante, prospetti, sezioni, coloriture;
 - Elaborato dello stato sovrapposto (area ed immobili): sezioni ambientali, piante, prospetti e sezioni;
 - Relazione con la motivazione delle scelte progettuali in coerenza con gli obiettivi di conservazione e/o valorizzazione e/o riqualificazione paesaggistica;

Elementi per la valutazione di compatibilità paesaggistica

- Simulazione dettagliata dello stato dei luoghi a seguito della realizzazione del progetto, mediante foto modellazione realistica (rendering), comprendente un adeguato intorno dell'area di intervento, per consentire le valutazioni di compatibilità ed adeguatezza della soluzione progettuale nei riguardi del contesto paesaggistico;
- Previsione degli effetti degli effetti delle trasformazioni dal punto di vista paesaggistico;
- Opere di mitigazione visive ed ambientali previste

Data _____

Il progettista
(timbro e firma)



AI
COMUNE DI MONTONE
- **Provincia di Perugia** -
SERVIZIO URBANISTICA E BB.AA.

P.zza Fortebraccio, 3 – Montone (PG)
075-9306427 int.3- uff.tec1@montone.org

MARCA DA
BOLLO

SPAZIO RISERVATO ALL'UFFICIO

PRATICA N. _____ / _____

Domanda di Autorizzazione Paesaggistica

RICHIEDENTE:

Il sottoscritto¹ _____ (cognome e nome o denominazione ditta)
nato a _____ il _____
residente/con sede² a _____ prov. _____ CAP _____
in via _____ n. _____ tel. _____ fax _____
codice fiscale |_____|_____|_____|_____|_____|_____|_____|_____|_____|_____|
nella sua qualità di³ _____

in relazione ad un intervento edilizio su immobile soggetto a tutela paesaggistica (Parte Terza del D.Lgs 42/2004)
sull'immobile sito in loc. _____ via/voc. _____ n. _____

censito all'Ufficio Tecnico Erariale di Perugia come segue:

N.C.T.R. al foglio _____ mappale/i _____
N.C.E.U. sezione _____ foglio _____ mappale/i _____

C H I E D E

- l'autorizzazione paesaggistica ai sensi dell' articolo 146 del D.Lgs 22/1/2004 n. 42; per un intervento di⁴:
- l'autorizzazione paesaggistica SEMPLIFICATA ai sensi del punto _____ all. 1 del D.P.R. 09/07/2010 n.139; per un intervento di⁵:

Classificato come:

- manutenzione ordinaria
- restauro/ risanamento/consolidamento
- ristrutturazione
- nuova costruzione
- ampliamento/sopraelevazione

- recinzione/sistemazioni esterne
- opere di urbanizzazione
- variante ad autorizzazione paesaggistica
- altro (*specificare*) _____
- altro (*specificare*) _____

¹ Indicare il cognome e nome del richiedente. Per le società o enti occorre riportare l'esatta denominazione e la ragione sociale nonché l'indicazione del legale rappresentante.

² Per le società indicare la sede legale.

³ Indicare il titolo in base al quale il richiedente è legittimato a presentare la domanda (es. proprietario, usufruttuario o titolare di altro diritto sull'immobile oggetto di intervento).

⁴ Indicare il tipo di intervento (es.: nuova costruzione, ristrutturazione, ampliamento ecc.)

⁵ Indicare il tipo di intervento (es.: nuova costruzione, ristrutturazione, ampliamento ecc.)

- l'accertamento di "compatibilità paesaggistica" ai sensi dell' articolo 167 comma 4 del D.Lgs 22/1/2004 n. 42 per:
 - lavori, realizzati in assenza o in difformità dell'autorizzazione paesaggistica, che non abbiano determinato creazione di superfici utili o volumi ovvero aumento di quelli legittimamente realizzati;
 - impiego di materiali in difformità dall'autorizzazione paesaggistica;
 - lavori configurabili quali interventi di manutenzione ordinaria o straordinaria ai sensi dell'art. 3 del DPR 6/6/2001 n. 380.

Informativa ai sensi dell'art. 13 del Decreto Leg.vo 30/6/2003 n.196 (Codice in materia di protezione dei dati personali): I dati sopra riportati sono prescritti dalle vigenti disposizioni ai fini del procedimento per il quale sono richiesti e verranno utilizzati esclusivamente a tale scopo.

Sulla base degli elaborati allegati redatti dal tecnico incaricato dal sottoscritto così individuato:

PROGETTISTA:

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DELL'ATTO DI NOTORIETÀ RESA AI FINI DELLA PROPRIETÀ DELL'IMMOBILE

Il sottoscritto richiedente, inoltre, sotto la propria esclusiva responsabilità e consapevole della responsabilità penale conseguente a dichiarazioni non veritiere e falsità negli atti, ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445;

consapevole, inoltre, che nel caso in cui si riscontri la non veridicità delle presenti dichiarazioni, decadrà dai benefici eventualmente consequenti al provvedimento emanato sulla base delle dichiarazioni non veritieri;

ai sensi e per gli effetti dell'art. 47 del D.P.R. 28/12/2000 n. 445;

DICHIARA

di essere titolare del seguente diritto⁶ _____ sull'immobile
oggetto dell'intervento edilizio, come risulta da apposito atto⁷ di _____
atto notaio _____ Rep. N. _____

di essere titolare del diritto: per l'intero; per la quota di _____

_____data_____

IL PROGETTISTA

IL/I RICHIEDENTE/i

(timbro e firma)

(firma)

N.B. La presente dichiarazione, se non è sottoscritta dal dichiarante alla presenza del dipendente addetto, deve essere accompagnata obbligatoriamente dalla fotocopia di un documento di identità in corso di validità.

6 Indicare il titolo legittimante (ad es. diritto di proprietà, usufrutto o altro diritto reale ovvero un diritto personale compatibile con l'intervento da realizzare).
7 Specificare la tipologia dell'atto (ad es.: contratto di compravendita, donazione, titolo successorio...) e indicare gli estremi.

7 Specificare la tipologia dell'atto (ad es.: contratto di compravendita, donazione, titolo successorio, ...) e indicare gli estremi.

Il sottoscritto tecnico progettista dichiara :

- l'intervento ricade in ambito tutelato ai sensi della Parte III del DLgs n. 42/2004 **art. 136** con:
 - Vincolo apposto con Decreto Ministeriale del _____, o D.G.R. n. _____ del _____;
- l'intervento ricade in ambito tutelato ai sensi della Parte III del DLgs n. 42/2004 **art. 142**:
 - lett. b:** *territori contermini ai laghi compresi in una fascia della profondità di 300 metri dalla linea di battigia, anche per i territori elevati sui laghi;*
 - lett. c:** *fiumi, torrenti, corsi d'acqua iscritti negli elenchi di cui al testo unico delle disposizioni di legge sulle acque ed impianti elettrici, approvato con regio decreto 11.12.1933 n. 1775, e le relative sponde o piede degli argini per una fascia di 150 metri ciascuna;*
 - lett. d** *le montagne per la parte eccedente 1.600 metri sul livello del mare per la catena alpina e 1.200 metri sul livello del mare per la catena appenninica e per le isole;*
 - lett. f:** *parchi e riserve nazionali e regionali, nonché i territori di protezione esterna dei parchi*
 - lett. g:** *i territori coperti da foreste e da boschi, ancorché percorsi o danneggiati dal fuoco, e quelli sottoposti a vincolo di rimboschimento, come definiti dall'articolo 2, commi 2 e 6, del decreto legislativo 18 maggio 2001, n. 227;*
 - lett. h** *le aree assegnate alle università agrarie e le zone gravate da usi civici;*
 - lett. i:** *le zone umide incluse nell'elenco di cui al D.P.R. 13.3.1976 n. 448;*
 - lett. m:** *le zone d'interesse archeologico;*

inoltre dichiara:

- che lo stato dei luoghi e degli immobili è conforme alla situazione rappresentata negli allegati elaborati grafici e che il progetto, nel suo complesso, rispetta le norme di legge, dei regolamenti e le norme di PRG del Comune di Montone;
- che il progetto allegato alla presente domanda corrisponde ai rilievi dello stato di fatto reale e attuale dei luoghi;
- che la documentazione fotografica allegata alla domanda corrisponde allo stato reale dei luoghi riferito alla data dei rilievi di cui al progetto;
- che l'intervento, in relazione al vincolo paesaggistico ambientale di cui alla PARTE TERZA del Decreto Legislativo n°42/2004, risulta assoggettato a preventiva autorizzazione ai sensi dell'art. 146;

data _____ timbro e firma del Progettista: _____

Dati anagrafici degli altri soggetti aventi titolo che sottoscrivono la presente domanda per assenso:

1) Persona Fisica

Cognome.....Nome

residente a.....in ViaCap

C.F.

in qualità di proprietario comproprietario altro.....

Firma per assenso:

2) Persona Fisica

Cognome.....Nome

residente a.....in ViaCap

C.F.

in qualità di proprietario comproprietario altro.....

Firma per assenso:

3) Persona Giuridica (società o condominio)

Ragione socialeSede legale.....

Viacap.....

Tel.TelefaxP.IVA

rappresentante legale.....nato a

ilresidente ain Via

in qualità di proprietario comproprietario altro.....

Firma per assenso:

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA
in 4 copie avente i contenuti del DPCM 12/12/2005

LA RELAZIONE PAESAGGISTICA, MEDIANTE APPOSITA DOCUMENTAZIONE, DA' CONTO SIA DELLO STATO DEI LUOGHI (CONTESTO PAESAGGISTICO E AREA DI INTERVENTO) PRIMA DELL'ESECUZIONE DELLE OPERE PREVISTE, SIA DELLE CARATTERISTICHE PROGETTUALI DELL'INTERVENTO, NONCHE' LO STATO DEI LUOGHI DOPO L'INTERVENTO.

A TAL FINE INDICA:

- LO STATO ATTUALE DEL BENE PAESAGGISTICO INTERESSATO;
- GLI ELEMENTI DI VALORE PAESAGGISTICO IN ESSO PRESENTI;
- GLI IMPATTI SUL PAESAGGIO DELLE TRASFORMAZIONI PROPOSTE;
- GLI ELEMENTI DI MITIGAZIONE E COMPENSAZIONE NECESSARI;
- LA COMPATIBILITA' RISPETTO AI VALORI PAESAGGISTICI RICONOSCIUTI DAL VINCOLO;
- LA CONGRUITA' CON I CRITERI DI GESTIONE DELL'AREA;
- LA COERENZA CON GLI OBBIETTIVI DI QUALITA' PAESAGGISTICA;

CONTENUTI DELLA RELAZIONE PAESAGGISTICA

Elaborati di analisi dello stato attuale

- Descrizione, anche attraverso estratti cartografici dei caratteri paesaggistici del contesto e dell'area di intervento:
 - configurazioni e caratteri geomorfologici
 - appartenenza a sistemi naturalistici (biotipi, riserve, parchi naturali, boschi)
 - sistemi insediativi storici (centri storici, edifici storici diffusi)
 - paesaggi agrari (assetti culturali tipici, sistemi tipologici rurali tipici)
 - tessiture territoriali storiche (viabilità storica)
 - appartenenza a sistemi tipologici di forte caratterizzazione locale e sovra locale (sistema delle ville, uso sistematico della pietra, del legno, del laterizio);
 - appartenenza a percorsi panoramici o ad ambiti di percezione da punti o percorsi panoramici;
 - appartenenza ad ambiti a forte valenza simbolica (luoghi celebrati dalla devozione popolare, dalle guide turistiche, dalle rappresentazioni pittoriche e letterarie);
- Indicazione e analisi dei livelli di tutela operanti nel contesto paesaggistico e nell'area di intervento:
 - strumenti di pianificazione paesaggistica, urbanistica e territoriale
 - presenza di beni culturali tutelati dalla parte II del Codice (ex L. 1089/39);
- Rappresentazione fotografica dello stato attuale dell'area d'intervento e del contesto paesaggistico, ripresi da luoghi di normale accessibilità e da punti e percorsi panoramici, dai quali sia possibile cogliere con completezza le fisionomie fondamentali del territorio:
 - Limitata all'ambito di intervento
 - Estesa agli edifici contermini (il lotto in oggetto è inserito in una cortina edilizia, su uno spazio pubblico, in un margine urbano verso il territorio aperto)
- Rappresentazione grafica dello stato attuale dell'area e degli immobili oggetto d'intervento:
 - Inquadramento dell'area e dell'intervento (planimetria generale (CTR, ortofoto) con individuazione dell'area di riferimento ;
 - Corografia dell'ambito di intervento, contenente rilievo altimetrico quotato, indicazione dei limiti delle aree pubbliche e private, recinzioni, alberature, ingombro degli edifici, sezioni ambientali;
 - Estratto di mappa catastale in scala originale con individuazione dell'immobile.
 - Relazione tecnica descrittiva dell'intervento.
 - Elaborati progettuali debitamente quotati dello stato attuale / di progetto / sovrapposto .
 - Rilievo quotato dell'immobile o dell'unità immobiliare oggetto di intervento: piante, prospetti, sezioni dell'edificio o edifici esistenti;

Elaborati dello stato di progetto

- Rappresentazione grafica dello stato di progetto dell'area e degli immobili oggetto d'intervento:;
 - Planimetria dell'intera area,con l'individuazione delle opere di progetto;
 - Sezioni dell'area estesa anche all'intorno, con rappresentazione delle strutture esistenti e delle opere previste, degli assetti vegetazionali e morfologici, con l'indicazione dei scavi e dei riporti ;
 - Progetto quotato dell'immobile o dell'unità immobiliare oggetto di intervento: piante, prospetti, sezioni, coloriture;
 - Elaborati dello stato sovrapposto (area ed immobili): sezioni ambientali, piante, prospetti e sezioni;
 - Relazione con la motivazione delle scelte progettuali in coerenza con gli obiettivi di conservazione e/o valorizzazione e/o riqualificazione paesaggistica;

Elementi per la valutazione di compatibilità paesaggistica

- Simulazione dettagliata dello stato dei luoghi a seguito della realizzazione del progetto, mediante foto modellazione realistica (rendering), comprendente un adeguato intorno dell'area di intervento, per consentire le valutazioni di compatibilità ed adeguatezza della soluzione progettuale nei riguardi del contesto paesaggistico;
- Previsione degli effetti degli effetti delle trasformazioni dal punto di vista paesaggistico;
- Opere di mitigazione visive ed ambientali previste

Data _____

Il progettista
(timbro e firma)

RISERVATO ALL'UFFICIO:

ITER DEL PROCEDIMENTO

- Richiesta parere alla Soprintendenza in data: _____ prot._____
- Espresso parere della Commissione Comunale Integrata in data _____ verb._____
- Parere: - favorevole - favorevole con prescrizioni - rinviata - contrario
- Espresso parere della Commissione Comunale Integrata in data _____ verb._____
- Parere: - favorevole - favorevole con prescrizioni - rinviata - contrario
- Espresso parere della Commissione Comunale Integrata in data _____ verb._____
- Autorizzazione Paesaggistica rilasciata / denegata in data _____
- Compatibilità Paesaggistica rilasciata / denegata in data _____
-
-

Montone, _____

IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

(timbro e firma)