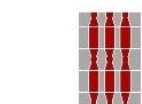




Unione  
Europea  
Fondo  
Europeo di  
Sviluppo  
Regionale



Regione Umbria



SVILUPPUMBRIA



POR FESR

Programma Operativo Regionale  
Fondo Europeo  
di Sviluppo Regionale

“L'intervento è stato realizzato con il sostegno dei Fondi POR FESR Umbria 2014-2020 - Az. 3.2.1 – Bando per il sostegno agli investimenti nel settore culturale, creativo e dello spettacolo”

In collaborazione con i Comuni di Città di Castello, Montone, San Giustino, Umbertide e Monte Santa Maria Tiberina

## FESTIVAL DELLE NAZIONI - RASSEGNA PRIMAVERILE

**Domenica 26 marzo ore 18:30 | Montone, Chiesa di San Francesco**

**ENSEMBLE SUONO GIALLO** Andrea Biagini flauti | Michele Bianchini sassofoni | Laura Mancini percussioni | Giacomo Piermatti contrabbasso | Simone Nocchi pianoforte

**Claude Debussy** Syrinx per flauto solo; La Cathédrale Engloutie per pianoforte solo

**Daniela Terranova** Velature per ensemble

**Johann Sebastian Bach** Sarabanda dalla Partita n. 1 per violino BWV1002 (trascrizione per vibrafono)

**Darius Milhaud** Scaramoche Suite per sassofono e pianoforte

**Maurizio Azzan** Wasteland\_underlife per ensemble



Di grande attrattiva sarà il concerto di chiusura della rassegna primaverile del Festival delle Nazioni, in programma domenica 26 marzo a Montone. Ne sarà interprete d'eccezione l'Ensemble Suono Giallo, la formazione nata nel 2015 a Città di Castello e oggi considerata uno dei gruppi cameristici più interessanti del panorama nazionale. La compagine composta da Andrea Biagini ai flauti, Michele Bianchini ai sassofoni, Laura Mancini alle percussioni, Giacomo Piermatti al

contrabbasso e Simone Nocchi al pianoforte eseguirà un programma affascinante tra classico e contemporaneo, con esecuzioni in assolo, in duo e in ensemble: Syrinx per flauto solo e La Cathédrale Engloutie per pianoforte solo di Claude Debussy; la Sarabanda dalla Partita n. 1 per violino BWV 1002 di Johann Sebastian Bach, che sarà proposta nella trascrizione per vibrafono; la Scaramoche Suite per sassofono e pianoforte di Darius Milhaud; e due pezzi contemporanei; Velature per ensemble di Daniela Terranova e Wasteland\_underlife per ensemble di Maurizio Azzan.

**BIGLIETTI: € 5 INTERO | € 1 RIDOTTO (sotto i 18 anni)**

I biglietti saranno in vendita online su [www.vivaticket.it](http://www.vivaticket.it)

La biglietteria presso la Chiesa di San Francesco a Montone aprirà un'ora prima dell'inizio del concerto. Per maggiori informazioni Tel. 075 8522823 [ticket@festivalnazioni.com](mailto:ticket@festivalnazioni.com) [www.festivalnazioni.com](http://www.festivalnazioni.com)